****

**WARSZAWSKA AKADEMIA TALENTÓW**

**warszawski interdyscyplinarny konkurs**

**inspirowany życiem i twórczością**

**laureatki nagrody nobla**

**wisławy szymborskiej**

pt.: „Kolaże, limeryki, moskaliki i lepieje…*”*

**pod honorowym patronatem**

**burmistrza dzielnicy białołęki**

**REGULAMIN**

**WARSZAWSKIEGO INTERDYSCYPLINARNEGO KONKURSU**

**INSPIROWANEGO ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ**

**LAUREATKI NAGRODY NOBLA**

**WISŁAWY SZYMBORSKIEJ**

**NA LIMERYK I KOLAŻ ILUSTRUJĄCY UTWÓR**

## I. Organizator:

* Gimnazjum nr 124 im. Polskich Noblistów w Warszawie.

## II. Cele konkursu:

* pogłębianie wiedzy na temat twórczości Wisławy Szymborskiej i jej popularyzacja;
* pobudzanie wrażliwości i aktywności twórczej w dziedzinie literatury i sztuki;
* rozwijanie zdolności i umiejętności literackich oraz plastycznych uczniów.

## III. Adresaci konkursu:

* uczniowie klas pierwszych, drugich i trzecich gimnazjów warszawskich.

## IV. Szczegółowe zasady konkursu:

1. Uczestnik konkursu przygotowuje jedną pracę literacką w formie **limeryku** oraz plastyczną w formie **kolażu** **ilustrującego napisany utwór**.
2. Do konkursu można zgłosić wyłącznie prace nigdzie dotąd niepublikowane drukiem i niebędące zwycięzcami innych konkursów.
3. Etap szkolny przeprowadza Szkolna Komisja Konkursowa powołana przez dyrektora szkoły.
4. Szkolna Komisja Konkursowa zgłasza do II etapu 3 najlepsze prace uczniów, które ocenia wg własnych kryteriów.
5. Zgłoszone do etapu II prace uczniów należy zakodować. Kod ustala nauczyciel zgłaszający. W kodzie nie można umieszczać nazwiska ucznia, numeru szkoły i innych danych identyfikujących ucznia. Prace zostaną rozkodowane dopiero po ocenie przez Komisję Konkursową organizatora.
6. Kryteria oceny limeryku (łącznie 10 punktów):
* forma – 4 punkty (5 wersów, wersy trzeci i czwarty są krótsze, rymy: aabba, rymy dokładne);
* treść – 6 punktów (narracja w 3 os., nazwa własna w pierwszym wersie, zabawność, absurdalność, zaskakująca pointa, ogólna uroda).

1. Kryteria oceny kolażu (6 punktów):
* związek z treścią limeryku;
* wyraźna inspiracja kolażami Wisławy Szymborskiej;
* pomysłowość, kreatywność;
* walory artystyczne.

 Kolaż należy przygotować w formacie A4.

1. Szkolna Komisja Konkursowa **przesyła pocztą, kurierem lub dostarcza osobiście** do **10 kwietnia 2017 r.** kartę zgłoszenia **(załącznik 1)** wraz z pracami zakwalifikowanymi do etapu II – finałowego – na adres:

**Gimnazjum nr 124 im. Polskich Noblistów, ul. Przytulna 3, 03-083 Warszawa** z dopiskiem na kopercie: ***„Konkurs – Szymborska”.***

1. Zgody Rodziców/Opiekunów na udział ucznia w konkursie zbiera i przechowuje Szkolna Komisja Konkursowa.
2. Organizator nie bierze odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich przez Uczestników konkursu.
3. Wyniki konkursu zostaną przesłane do szkół do 30 kwietnia 2017 r.
4. Termin wręczenia nagród i wyróżnień odbędzie się w czerwcu 2017 roku podczas uroczystego podsumowania konkursów w Urzędzie Dzielnicy - Białołęki. O dokładnej dacie szkoły zostaną poinformowane przez organizatora konkursu.

###### Załącznik 1

***KARTA ZGŁOSZENIA DO UDZIAŁU W WARSZAWSKIM INTERDYSCYPLINARNYM KONKURSIE INSPIROWANYM ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ LAUREATKI NAGRODY NOBLA WISŁAWY SZYMBORSKIEJ.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Imię i nazwisko ucznia** | **Klasa** | **Nr, nazwa i adres szkoły** | **Imię i nazwisko nauczyciela**  | **Kod pracy** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |